



ОБЩИНА ПЛОВДИВ

РЕЗУЛТАТИ ОТ ПРОВЕДЕНА СЕСИЯ ПО КОМПОНЕНТ 3 „ГРАЖДАНСКА АКТИВНОСТ“ – МАРТ 2025 г.

Комисия, назначена със Заповед №24ОА-1456/13.06.2024 г. на Кмета на Община Пловдив на основание чл. 6, ал. 3 от Наредба за реда и условията за финансиране на проекти по Програма „Култура“, част от Календара на културните събития на Община Пловдив, разгледа и оцени постъпили от кандидати за финансиране 9 броя Заявления по Компонент 3 „Гражданска активност“.

Комисията направи следното КЛАСИРАНЕ:

Място	Брой точки	Подател и проект	Сума
1.	45,80	АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“ - Пловдив „Музикален завет I - Интеграл на 32-те сонати за пиано на Бетовен“	5 000,00 лв.
2.	39,20	„Пловдивфилм“ ООД „Филмови нощи във Филипополис“	4 800,00 лв.
3.	34,60	Народно читалище „Шалом Алейхем- 1945г.“ „Забавления безкрай“ (за деца от 1 г. до 3г.)	5 000,00 лв.

Проект „Pontubis artis - Мостове на изкуството“ трето издание, 2025“ с вх.№ 25НЕТ-761/14.02.2025 г., не отговаря на изискванията на чл. 26, ал. 1, т.1 във връзка с чл. 25 - да е подаден пълният набор коректно попълнени документи (Приложение 13 - Декларация не е попълнена). **НЕ СЕ ДОПУСКА ДО ОЦЕНЯВАНЕ.**

Проект „Спортът – култура и начин на живот в Пловдив - мост от Античността до наши дни“ с вх.№ 25НЕТ-806/18.02.2025 г., не отговаря на изискванията на чл. 26, ал. 1, т.1 във връзка с чл. 25 - да е подаден пълният набор коректно попълнени документи (срокът за реализация в Апликационната форма и бюджет не кореспондират; Приложение 13 е некоректно попълнено) и чл.26, ал.5, т.1.5 – (размерът на административните разходи надвишава допустимите 15%). **НЕ СЕ ДОПУСКА ДО ОЦЕНЯВАНЕ.**

Проект „Народни обичаи и родови традиции – между миналото и бъдещето“ с вх.№ 25НЕТ-849/20.02.2025 г., не отговаря на изискванията на чл. 26, ал. 1, т. 1 във връзка с чл. 25, ал.1, т.2 - да е подаден пълният набор коректно попълнени документи (не е представен Документ за собственост на обекта за провеждане на събитието или друг документ, доказващ съгласие на собственика за провеждане на събитието). **НЕ СЕ ДОПУСКА ДО ОЦЕНЯВАНЕ.**

Проект „Born2dance festival Plovdiv“ с вх.№ 25НЕТ-1002/27.02.2025 г., не отговаря на изискванията на чл. 26, ал. 1, т. 1 във връзка с чл. 25 - да е подаден пълният набор коректно попълнени документи (срокът за реализация в Апликационната форма и бюджет не кореспондират). **НЕ СЕ ДОПУСКА ДО ОЦЕНЯВАНЕ.**

Проект „Емоции и жестове в мултикултурна среда“ с вх.№ 25НЕТ-1003/27.02.2025 г., не отговаря на изискванията на чл. 26, ал. 1, т. 1 във връзка с чл. 25 - да е подаден пълният набор коректно попълнени документи (Приложение 13 не е попълнено в цялост) и чл. 26, ал.1, т. 2 (Проектът, за който се кандидатства, да е с начална дата на реализация не по-рано от два месеца след датата на подаване на документите). **НЕ СЕ ДОПУСКА ДО ОЦЕНЯВАНЕ.**

Проект „Гласът на жестовите“ с вх.№ 25 НЕТ-1013/28.02.2025 г., не отговаря на изискванията на чл. 26, ал. 1, т. 1 във връзка с чл. 25 - да е подаден пълният набор коректно попълнени документи (срокът за реализация в Апликационната форма и бюджет не кореспондират – в бюджета липсва информация; Приложение 13 не е попълнено в цялост), чл. 26, ал 1, т. 2 (Проектът, за който се кандидатства, да е с начална дата на реализация не по-рано от два месеца след датата на подаване на документите) и чл.25, ал.1, т.2 (не е представен Документ за собственост на обекта за провеждане на събитието или друг документ, доказващ съгласие на собственика за провеждане на събитието). **НЕ СЕ ДОПУСКА ДО ОЦЕНЯВАНЕ.**